

キラメバズTV!? ~バズるをつくる~

※競合排除

※競合排除



協賛プラン/金額 枠数 PRディレクション権 1社 月4本

番組冠スポンサー ¥5,000,000~/月 ■番組タイトルにスポンサー企業名掲載(ネーミングライツ)

■動画二次使用OK

■地上波:TOKYO MX 月1调放送

WEB配信: GYAO!, YOUTUBE公式チャンネルの配信(未公開シーン含め月4回配信)計5回

- ■企画コーナーのディレクション権4本/月※3ヵ月間~
- ※内容に関しましては全体の演出も考慮した上で事前にお打ち合わせさせて頂き、詳細を決定いたします。
- ※キャスティング費(ロケ)別途相談

4社

月4本

■メインコーナー提供スポンサー

■動画二次使用OK

■地上波:TOKYO MX 月1週放送

WEB配信: GYAO!, YOUTUBE公式チャンネルの配信(未公開シーン含め月4回配信)計5回

■企画コーナーのディレクション権4本/月※3ヵ月間~

※内容に関しましては全体の演出も考慮した上で事前にお打ち合わせさせて頂き、詳細を決定いたします。

※キャスティング費(ロケ)別途相談

メインコーナー スポンサー ¥3,000,000~/月



















協賛プラン/金額	枠数	P Rディレクション権
	8社	月2本

コーナースポンサー ¥1,800,000~/月 ■コーナー提供スポンサー

■動画二次使用OK

■ WEB配信: GYAO!, YOUTUBE公式チャンネルの配信 2回/月

■企画コーナーのディレクション権2本/月※3ヵ月間~

※内容に関しましては全体の演出も考慮した上で事前にお打ち合わせさせて頂き、詳細を決定いたします。

※キャスティング費(ロケ)別途相談

独占スポット

責社特集コーナー ¥2,800,000∼ ■貴社特集コーナー買取例)バズ社長,バズリサーチ

4社

■動画二次使用OK

■地上波: TOKYO MX 月1週放送

WEB配信: GYAO!,YOUTUBE公式チャンネルの配信(未公開シーン含め月1回配信)計2回

■企画コーナーのディレクション権2本/月

※内容に関しましては全体の演出も考慮した上で事前にお打ち合わせさせて頂き、詳細を決定いたします。

※キャスティング費(ロケ)別途相談







月2本

┷ 御協賛メニュー③

スポットPRコーナー

~SNS連動プレゼント企画~

▶スタジオ撮影 ¥ **1,100,000** (税別) ▶ロケ撮影 ¥ **1,500,000** (税別) ►スタジオ撮影+ロケ撮影 +プレスリリース配信 ¥ 1,800,000 (税別)

- ■プレバズコーナースポンサー
- ■動画・番組ロゴ納品・二次使用OK
- ■WEB配信:

GYAO!,公式YouTube,VideoMarket(月1回)

■番組公式SNS

SNS拡散により商品認知度UP!! 最大150万超のユーザーへ配信可能!

【動画二次利用費】

1ヶ月間使用料

¥50,000 (税別)

御協賛コーナー動画について 貴社HP,各SNSに使用可能に なります



P R動画制作プラン

▶インフォマーシャルコーナー

¥750,000 (税別)

- ■スタジオ撮影
- ■動画・番組ロゴ納品・二次使用OK
- ■WEB配信:

GYAO!,公式YouTube,VideoMarket(月1回)

■番組公式SNS



※写真はイメージです

TOKYO MX放送

地上波放送オプション

¥600,000 (税別)

WEB配信にプラスで 地上波でも放映されます

※1メディア1業種1社様限定

CM制作プラン

▶商品撮影あり

¥650,000 (税別)

▶商品撮影なし

¥450,000 (税別)

- ■貴社PR動画制作※ナレーション撮影付
- ■動画納品・二次使用OK
- ■番組□ゴ納品
- ■番組公式WEB配信:

GYAO!,公式YouTube,VideoMarket(月1回)

■番組公式SNS



配信オプション

番組追加配信オプション

¥ 50,000 (税別)

1週追加毎の料金になります。 番組公式WEB配信3媒体 (GYAO!,YouTube, VideoMarket)



YouTube



インフルエンサーパック

PR投稿

¥300,000~(税別)

キャスティング応相談。 TikTok、Instagram、Twitter















<一般的なケースを想定>



■ 仮申し込み・ご入金

0~1週目

■ コンサルの企画・ターゲットの選定



■ スタッフィング・企画内容選定 2~3週目

■ 企画内容確定(プロデューサー、ディレクター、プロダクション)



■ 番組サイド検討





8週目~ ■ 放映・SNS等実施



収録動画提出